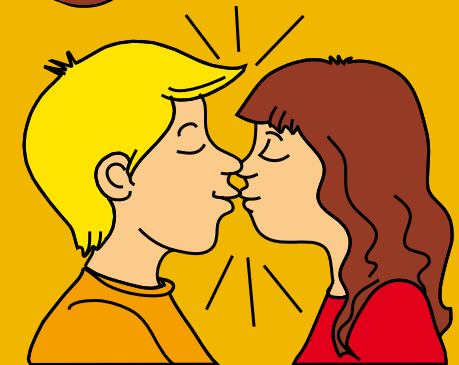
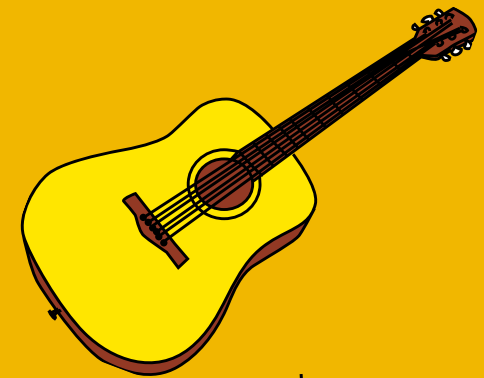
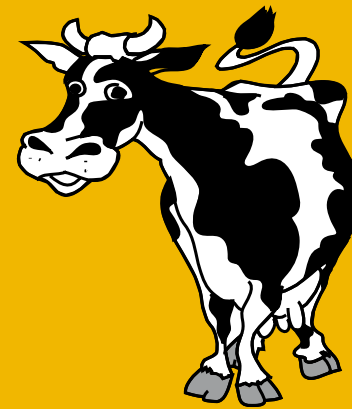


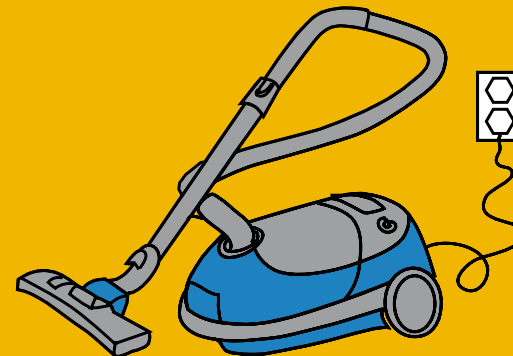
# soundiottto

1801



# ILKA

Copyright : ILKA Förlagsprodukter AB,  
Wasa Music AB, Malmö, Sweden 2007, Tel: +46-40-120012



# ILKA

# Ljudlotto



## Syfte:

Avsikten med "Ljudlotto" är att på ett enkelt och lekfullt sätt träna barnens koncentration och lystringsförmåga. Samtidigt ger spelet en övning i att sortera och klassificera.

## Innehåll:

Materialet består av en CD-skiva, fem bildplattor (20,5x16,5 cm) och 45 bildkort (6,5x5 cm); nio till varje bildplatta.

Ljuden är sorterade enligt följande områden:

- ljud från människor
- djurläten
- ljud inomhus
- ljud utomhus
- instrument

## Användning:

Dela in barnen i fem grupper. Varje grupp har en bildplatta och tillhörande nio bildkort. Spela CD:n. När barnen hör något av "sina" ljud lägger de ett bildkort på motsvarande bild på bildplattan. Spelet är slut när alla bildkort är utlagda.

Lägg ut de fem bildplattorna. Varje barn får ett (eller flera) bildkort. Spela CD:n. När barnen hör "sitt" ljud lägger de bildkortet på rätt plats på bildplattan. Lägg ut bildplattorna och bildkorten, gärna på golvet. Spela CD:n. Det barn som först uppfattar vilket ljud som hörs får lägga motsvarande bildkort på sin rätta plats på bildplattan.

För att få större variation på spelet och för att inte samma bildplatta ska bli färdig först varje gång kan man börja på olika ställen på CD:n. På det sättet kan man få upp till 45 olika spelavslutningar.

## Ytterligare användningsområden:

Plocka ut de bilder som går lätt att dramatisera till. Dela ut dem till barnen. De får sedan med kroppen som instrument visa vad det är för ljud de vill illustrera. De andra barnen gissar.

Dela ut några bilder till barnen. De får sedan berätta om "sitt" ljud och tala om hur det låter; om ljudet är vackert, fult, skönt, otäck, mjukt, hårt osv. Använd bilderna som samtalsbilder. Barnen får berätta om vad de ser på

bilderna, hur ljuden låter, om det är ett vanligt ljud, var man kan höra det, om alla kan höra det osv. Barnen har en penna och ett papper som viks i fyra delar. Spela fyra ljud på CD:n. Barnen får försöka rita de fyra ljuden, ett i varje ruta på papperet.

Barnen har penna och papper. Spela ett ljud på CD:n och fråga vem som vill rita det ljudet. Det barn som vill det börjar rita. Lyssna på nästa ljud och gör likadant. När alla har ritat sina ljud kan man samlas och visa upp bilderna och gissa vilka ljud de andra barnen har illustrerat. Ljudlottot kan även användas som vanligt "Lotto" dvs man använder endast spelplattor och bildkort.

Tävling: lägg ut samtliga spelplattor och placera bildkorten på sin rätta plats på dessa. Spela CD:n. Barnen skall nu tävla om att först finna rätt bildkort. Detta bildkort behålles av barnet. Den som först har t ex 5 eller 10 kort har vunnit.

Detta var några tips att använda materialet på – försök hitta på egna varianter.

## Ljudens fördelning på CD:n:

SPÅR 1: Ljuden spelas upp gruppvis i den ordning som finns på bildplattorna i följande gruppordning: ljud från människor, djurläten, inomhusljud, utomhusljud och instrument.

SPÅR 2 - 4: Slumpvis blandning av samtliga ljud i tre olika mixer där ljuden kommer i olika ordningsföljd. I SPÅR 2 tar varje ljudsekvens ca 20 sek, SPÅR 3 ca 15 sek och i SPÅR 4 ca 10 sek.

