

”Vännerna i Kungaskogen”!

Vara schysst och en bra kompis - viktigt i ny barnbok, musiksaga och teater.

Många har inom skola/förskola idag startat projekt om att tydliggöra och stärka barns värdegrunder. I många hem vill också föräldrar, far och morföräldrar att barnen ska tillgodogöra sig varaktiga värdegrunder. Mycket pga den hårda värld barn och ungdomar utsätts för idag. Våld och rån är något som förekommer alltför ofta bland ungdomar. Den lilla 4-åringen lever i en hård och ibland konfliktfylld värld. Många vuxna, ung som gammal, känner en viss oro för barn och ungdomar för det är trots allt de som ska ta över samhället. Förlagshuset Wasa och ILKA påbörjade för 3 år sedan tillsammans med Lisa Grane, Ingela Bergmann och Joc Lind en helt ny sagobok med musik för att berätta om sånt som är viktigt för barn uppväxta på 2000-talet. ”Vännerna i Kungaskogen” är en helt ny sagobok med musik som idag som både läses i hem och skola. Många förskolor och skolor rapporterar att sagan går rätt in i hjärtat på barnen och att ett ibland hårt klimat på förskolan blivit bättre sen man berättat sagan om djuren i Kungaskogen och sjungit de nya barnsångerna. För i Kungaskogen är det viktigt att vara snälla mot varandra och inte lämna någon utanför. ”Vännerna i Kungaskogen” är Sveriges första ”värdegrundande” sagobok skriven för barn på 2000-talet. Saga och musik är avsedd för barn 4 – 8 år men många vuxna gillar också att lyssna till sagan om vad som händer i Kungaskogen.

”Vännerna i Kungaskogen” är en svensk originalproduktion. I sagans och visans form ges exempel på hur vi människor borde vara mot varandra. Mångkultur och aktsamhet om natur och miljö är också självklara delar i sagan. Moral- och etikbegrepp vävs på ett snillrikt sätt in i saga, sång, musik och dialog - utan moraliska pekpinningar.

Vi har massor av pedagogik i skolan, men i ett allt tuffare samhälle är det lätt att glömma bort vikten av att visa vad en medmänniska är. Ambitionen har varit att det nya materialet ska vara underhållande, roligt, ha sång och musik, men med en underton av moral- och etikbegrepp. ”Vännerna i Kungaskogen” är inte undergörande i denna fråga, men är ett helt nytt material i sagans och underhållningens form som tar sikte på vänskap.

Efter succén med boken på landets förskolor och den stora efterfrågan från hemmen så är det nu premiär för teaterversionen av ”Vännerna i Kungaskogen bygger en koja”.

Samtliga 12 barnvisor är nyskrivna och kan bli nya barnviseklassiker. 4 av sångerna kommer att vara med i teaterversionen.

Bli vän med alla Vännerna i Kungaskogen; Ekorren Snick, Igelkotten Snack, Råven Raffe, Kaninen Bitis, Älgen Älgvis, Skatan Hotta och Papegojan Maraca. Alla karaktärer är nyskapade och kommer från Göteborg, Värmland, Skåne, Dalarna, Norrland, Stockholm och Sydamerika. (Och visst pratar de dialekter!)

Välkomna till Kungaskogen!

